

JOURNÉE MONDIALE DU THÉÂTRE



Date : Le 27 mars 2015
À partir de 11h

Lieu : UQÀM, Pavillon Judith-Jasmin
405, rue Sainte-Catherine Est
Montréal / Métro Berri-UQAM

ENTRÉE LIBRE

Le vendredi 27 mars 2015, à l'occasion de la Journée mondiale du théâtre, l'École supérieure de théâtre de l'UQÀM organise une journée festive mettant en valeur le dynamisme et le talent de ses artistes-chercheurs. C'est une occasion de se questionner sur les liens entre les pratiques théâtrales et la réalité sociopolitique de laquelle elles sont issues.

Durant la journée, qui débutera dès 11h00, vous êtes conviés au pavillon Judith Jasmin, dans le foyer du studio Alfred-Laliberté, afin de participer aux activités suivantes : une lecture publique d'extraits de textes dramatiques et de textes proposant une réflexion sur la pratique théâtrale, intitulée « porte-voix ». Elle sera succédée d'une conférence-midi ayant pour thème les « *Perspectives croisées sur les théâtres d'ici et d'ailleurs et leur interaction avec le milieu sociopolitique* ». Dans le cadre du mouvement de mobilisation sociale qui aura lieu du 21 mars au 7 avril 2015, le comité d'organisation de la Journée mondiale du théâtre cherche à créer un espace de réflexion sur l'art du théâtre et la façon dont il peut questionner et repenser la société actuelle.

Pour clôturer la journée, nous vous invitons à assister à la première de la comédie musicale *West Side Story* à la salle Pierre Mercure. Il s'agit d'une production de la Faculté des arts, en collaboration avec les Départements de musique, de danse et de théâtre de l'UQAM, mise en scène par Angela Konrad, professeure de l'École supérieure de théâtre et directrice de la compagnie de théâtre La Fabrik.

Lieu de réflexion sur l'art et la culture, l'École supérieure de théâtre forme des artistes non seulement en jeu, mais également en scénographie, en études théâtrales et en pédagogie de l'art dramatique, selon les cheminements clairement définis pour chaque profil.

- 30 -

Source : Andréane Roy