

# Évolution du nombre de compagnies de théâtre de création francophones soutenues au fonctionnement par rapport aux fonds alloués à ce volet au CALQ et au ministère des Affaires culturelles

	<b>Nombre de compagnies soutenues</b>	<b>Fonds alloués pour le volet fonctionnement en théâtre</b>
1980 (M.A.C.)	40	2 898 419 \$
1984 (M.A.C.)	60	4 004 977 \$
1988 (M.A.C.)	75	5 607 100 \$
1994 (CALQ)	59	10 066 730 \$
1999 (CALQ)	58	14 615 237 \$
2004 (CALQ)	64	14 582 046 \$
2009 (CALQ)	75	15 163 636 \$
Actuel (CALQ)	76	14 771 696 \$

Notes méthodologiques :

- Les coups de sonde sur les fonds alloués ont été réalisés selon les données disponibles pour le volet fonctionnement en théâtre. Des intervalles de quatre ans ont pu être utilisés pour la période concernant le ministère des Affaires culturelles (M.A.C.) alors que des intervalles de cinq ans ont été employés pour la période concernant le CALQ et ce, depuis sa fondation en 1994.
- Les données utilisées sont en dollars courants, c'est-à-dire telles qu'elles apparaissent dans les rapports annuels du CALQ à partir de 1994 et du ministère des Affaires culturelles pour les années précédentes. Ces montants ne tiennent donc pas compte de l'inflation. À titre indicatif, l'inflation a été de 189 % depuis 1980.

Sources :

Rapports annuels du Conseil des arts et des lettres du Québec

La situation économique du théâtre au Québec – Volet II, étude du Conseil québécois du théâtre, novembre 1990