



bulletin de nouvelles

www.cqt.ca

Édition du 6 mai 2009

Pour toute difficulté de consultation du bulletin, celui-ci peut être également lu sur le site web du CQT, à la page ACCUEIL. Les utilisateurs du navigateur Safari peuvent rencontrer des difficultés à l'ouverture de certains fichiers pdf, privilégier alors la consultation avec Explorer, Mozilla ou Netscape.

Manchettes du CQT

Le Conseil québécois du théâtre souligne le départ de Madame Andrée Garon à la direction générale de l'Association TUEJ.

[\[+ d'information\]](#)

Rapport du Comité permanent du Patrimoine canadien sur l'analyse des programmes d'art qui ont été annulés en 2008.

[\[+ d'information\]](#)

Publications - Documentation

Le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) rend public son plan d'action ***Soutenir la création artistique et littéraire dans une perspective de développement durable***, qu'il compte réaliser en quatre ans (2009-2013). Ce plan répond à la *Stratégie gouvernementale de développement durable* du gouvernement.

[\[+ d'information\]](#)

L'organisme Culture pour tous diffuse les **Actes du Colloque international sur la médiation culturelle** qui se tenait en décembre dernier. Plusieurs documents sont consultables ainsi qu'un visionnement de l'intervention des panélistes.

[\[+ d'information\]](#)

Compte-rendu du **Colloque international sur le son sur scène** (Theatre Noise) organisé par la Central School of Speech and Drama à Londres. La création sonore en relation avec la scène est un sujet rarement traité en colloque et les échanges sur le sujet en sont d'autant plus intéressants.

[\[+ d'information\]](#)

Le magazine La Scène propose un ouvrage de référence pour mieux connaître les réseaux les plus influents dans le secteur culturel international : **Les réseaux culturels – Europe, International**. Pour celles et ceux qui pratiquent (ou souhaitent pratiquer) la tournée internationale, ce guide est défini comme un outil de travail permettant d'identifier des opportunités de rencontres et de partenaires potentiels pour le développement de projets et la mise en place de coopérations.

[\[+ d'information\]](#)

Nouvelle ressource - Subvention

La Centrale des artistes, centre de services pluridisciplinaires pour artistes et entreprises, lance un appel à candidature pour recruter de nouveaux membres. Fondé en 2007, l'organisme a pour mission de soutenir les artistes et les travailleurs culturels en début de carrière professionnelle.

[\[+ d'information\]](#)

Le CALQ propose aux organismes professionnels de théâtre une **mesure ponctuelle d'aide à la traduction d'œuvres théâtrales pour 2009-2010**. Cette mesure concerne les œuvres destinées tant au public enfance jeunesse qu'au public adulte.

[\[+ d'information\]](#)

Séminaires de formation

Le Festival TransAmériques propose une **formation gratuite sur le thème *Turner à l'international : par où commencer?*** « Cette formation réseautage réunira des experts oeuvrant sur la scène artistique internationale; ils démystifieront ces réseaux, les services de la diplomatie culturelle et les stratégies d'approche à développer pour entrer en contact avec les diffuseurs et producteurs internationaux. » Cette formation a lieu le 22 mai à 17h30 à l'Agora des sciences Hydro-Québec de l'UQÀM. Inscription avant le 15 mai en écrivant à coordination@fta.qc.ca.

[\[+ d'information\]](#)

La Chaire de gestion des arts de HEC Montréal, en collaboration avec Culture Montréal, propose un **séminaire sur l'Intégration des nouvelles technologies en marketing des arts**. « Cette formation vise à rendre plus tangibles les façons d'identifier et de cibler sa clientèle, de suivre et d'anticiper son évolution grâce aux techniques de modélisation et de faire varier les prix grâce à une prévision plus pointue des ventes. » Formation prévue le 20 mai de 9h à 17h au coût de 200\$ + taxes.

[\[+ d'information\]](#)

Le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches annonce la 5^e édition du **Rendez-vous technique des arts de la scène** (formations en techniques de scène) prévu les 2 et 3 septembre prochain à Québec. Une dizaine d'ateliers proposent des activités de perfectionnement en sonorisation, éclairage, vidéo, santé et sécurité au travail.

[\[+ d'information\]](#)

Festivals Québec et Canada

MONTRÉAL - **Festival du Jamais Lu** – Jusqu'au 9 mai, encore quelques jours pour assister aux lectures publiques et découvrir les voix d'auteurs québécois et canadiens.

[\[+ d'information\]](#)

MONTRÉAL - **Petits Bonheurs, le rendez-vous culturel des tous petits** – Jusqu'au 10 mai pour accompagner vos enfants dans de belles découvertes artistiques.

[\[+ d'information\]](#)

MONTRÉAL - **Festival de théâtre anarchiste** du 13 au 14 mai au D.B. Clark Theatre à l'Université Concordia.

[\[+ d'information\]](#)

SAINT-CAMILLE (Estrie) - Première édition du **Festival international du masque du Québec** qui aura lieu du 21 au 31 mai 2009 dans les Cantons-de-l'Est. Dans le cadre de ce festival, une formation d'acteur en jeu masqué de 35 heures est proposée.

[\[+ d'information\]](#)

MONTRÉAL - **Festival TransAmériques (FTA)** du 20 mai au 6 juin. Un rendez-vous incontournable pour des découvertes théâtrales hors du commun.

[\[+ d'information\]](#)

À noter : Pour les professionnels du théâtre membres de l'UDA, du CEAD et de l'APASQ, le FTA propose un tarif privilégié en achetant leurs billets à la billetterie centrale du FTA. [\[+ d'information\]](#)

QUÉBEC - **Carrefour international de théâtre** du 26 mai au 13 juin – Un autre rendez-vous annuel, tout aussi incontournable avec une programmation théâtrale éclectique.

[\[+ d'information\]](#)

OTTAWA - **Magnetic north theatre festival** du 3 au 13 juin – Festival national de théâtre contemporain en anglais. Pour l'édition 2009, spectacles de compagnies canadiennes sur le thème de la nation canadienne.

[\[+ d'information\]](#)

Festivals à l'international

PARIS - **Impatience, festival de jeunes compagnies** – Du 5 au 16 mai, au Théâtre de l'Odéon. « Instantané de la création théâtrale d'aujourd'hui, invitation au voyage des compagnies émergentes, [...] faites pour les amateurs de découverte, curieux de voir sur pièces à quoi ressemblent le monde et la scène d'après les talents de demain. »

[\[+ d'information\]](#)

PARIS et banlieue parisienne - **Biennale internationale des arts de la marionnette** jusqu'au 25 mai. « L'impertinence et la très grande diversité des formes actuelles de théâtre de marionnettes offrent un terrain de prédilection pour bâtir un festival ludique et attrayant. »

[\[+ d'information\]](#)

BARCELONE – **Radicals Lliure** jusqu'au 24 mai - Plateforme internationale consacrée à la création contemporaine en théâtre et danse, réunissant des propositions scéniques aux formats inhabituels et aux démarches expérimentales.

[\[+ d'information\]](#)

STRASBOURG – **Premières** du 4 au 7 juin – Festival dont la programmation fait exclusivement la place aux jeunes metteurs en scène européens tout juste sortis de l'école. « Premières, c'est aussi la volonté et le désir de défricher de nouvelles pistes plus fragiles, là où le théâtre ne dispose pas de structures théâtrales, ni de soutien public et réseaux professionnels.

[\[+ d'information\]](#)